



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

(DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO)

Domanda di revisione

32008
27 SET. 1960

Il sottoscritto Pietro Bigerna residente a Roma
 Via XX Settembre 5 legale rappresentante della Ditta RANK FILM DISTRIBUTORS OF ITALY
 con sede a Roma Via XX Settembre 5 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola intitolata: L'OCCHIO CHE UCCIDE (Peeping Tom) - Colori-
presentazione

della marca: Michael Poxell nazionalità Inglese

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 70 accertata metri 65
 Roma, li 21 settembre 1960 p. P. Bigerna
 RANK FILM DISTRIBUTORS OF ITALY
 Tip. E. Garrovi - Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

L'OCCHIO CHE UCCIDE
 (Peeping Tom)

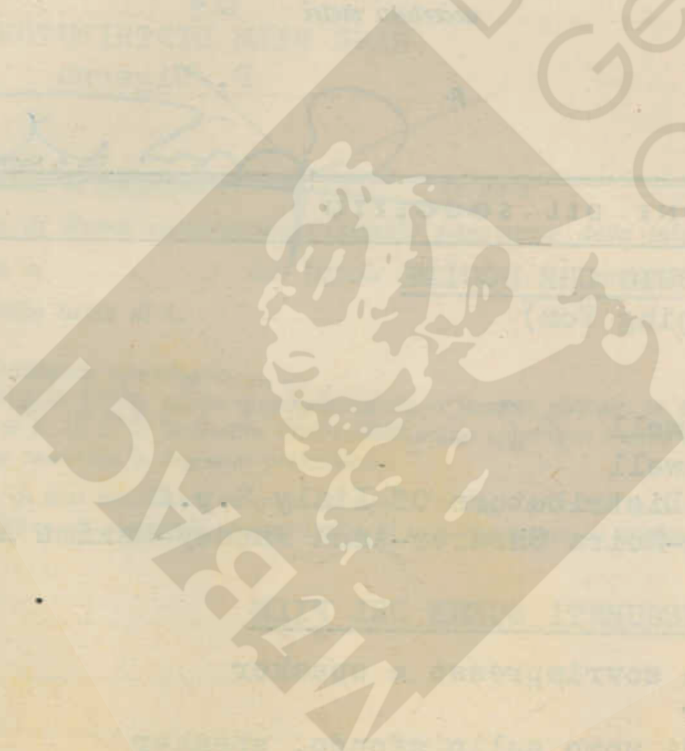
Nazionalità : Inglese
 Produzione : Michael Powell
 Regia : Michael Powell
 Distribuzione : Rank Film Distributors Of Italy S.p.A
 Interpreti : Carl Boehm-Moira Shearer-Anna Massey-Maxime Audley

PRESENTAZIONE

LA PRESENTAZIONE CONTIENE LE SEGUENTI SCENE DEL FILM

- Segnale luminoso, con titolo sovrimpresso e speaker
- P.P. di ragazzo, con speaker
- Bobina in movimento, testa di uomo sullo sfondo, speaker
- P.P. di ragazza, con speaker
- P.P. di donna cieca, con speaker
- Scena dialogo della cieca che si avvicina a tentoni
- Veduta di due occhi dalla fessura, con titolo sovrimpresso
- Uomo che si fa luce, con titolo sovrimpresso e speaker
- P.P. di uomo con macchina da ripresa, con speaker
- Uomo che batte i pugni su una macchina da ripresa, con speaker
- Ragazza che balla davanti alle telecamere, con titolo sovrimpresso e Speaker
- P.P. di uomo, con dialogo
- Scena dialogo tra una ragazza ed un giovane
- P.P. di uomo con macchina da ripresa
- P.P. di ragazza che guarda con terrore una luce rossa, con titolo sovrimpresso e speaker
- P.P. di ragazzo vicino ad una bobina
- Scena dialogo tra un ragazzo ed una giovane vicino alla macchina da proiezione-

- P.P. di donna cieca, con titolo sovrimpresso e speaker
- P.P. della donna cieca che arretra verso lo schermo, con speaker
- P.P. di ragazzo che ~~si~~ avanza verso la cieca
- Cieca che palpa il viso del ragazzo, con speaker
- Ragazza seduta su un letto, con speaker
- Ragazzo che fa entrare di forza una donna in una stanza buia, con speaker
- P.P. di testa di ragazza, con titolo sovrimpresso
- Ragazza che si urta con un giovane
- Veduta di un'auto, con titolo sovrimpresso
- Giovane con macchina da ripresa, con titolo sovrimpresso
-



Revisata la presentazione in copie per il Casinale
alle us. private - public.

Rome 17.10.1960

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Vista la quietanza N. in data del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. ovvero visto
il vaglia n dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L.

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Roma, li 22 OTT. 1960

~~p. Il Sottosegretario di Stato~~

IL MINISTRO

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO
(On. Prof. Renzo Heller)

[Handwritten signature]



On.le Ministero del Turismo e Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto Pietro Bigerna residente a Roma Via XX Settembre 5 , Capo Ufficio Edizioni, della RANK FILM DISTRIBUTORS OF ITALY S.p.A fa domanda affinché vengano rilasciati n° 50 visti censura per le presentazioni doppiate in italiano 35/mm del film britannico: L'OCCHIO CHE UCCIDE - (Peeping Tom)

Pertanto allega n° 50 moduli debitamente bollati più due semplici.

Ringraziamenti e distinti ossequi.

RANK FILM DISTRIBUTORS OF ITALY S.p.A

Pietro Bigerna

Capo Ufficio Edizioni

Roma li, 21 settembre 1960

Allegati n° 52/

32988



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

(DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO)

TITOLO: **L'OCCHIO CHE UCCIDE (Peeping Tom) Colori**

Metraggio { *dichiarato* 85
 { *accertato*

Marca: Michael Powell

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Nazionalità	: Inglese	— P.P. di uomo con macchina da ripresa, con speaker
Produzione	: Michael Powell	— Uomo che batte i pugni su una macchina da ripresa, con speaker
Regia	: Michael Powell	— Ragazza che balla davanti alle telecamere, con titolo sovrimpresso e speaker
Distribuzione	: Rank Film Distributors of Italy S.p.A.	— P.P. di uomo, con dialogo
Interpreti	: Carl Boehm - Moira Shearer - Anna Massey - Maxime Audley	— Scena dialogo tra una ragazza ed un giovane
		— P.P. di uomo con macchina da ripresa
		— P.P. di ragazza che guarda con terrore una luce rossa, con titolo sovrimpresso e speaker
		— P.P. di ragazzo vicino ad una bobina
		— Scena dialogo tra un ragazzo ed una giovane vicino alla macchina da proiezione
		— P.P. di donna cieca, con titolo sovrimpresso e speaker
		— P.P. della donna cieca che arretra verso lo schermo, con speaker
		— P.P. di ragazzo che avanza verso la cieca
		— Cieca che palpa il viso del ragazzo, con speaker
		— Ragazza seduta su un letto, con speaker
		— Ragazzo che fa entrare di forza una donna in una stanza buia, con speaker
		— P.P. di testa di ragazza, con titolo sovrimpresso
		— Ragazza che si urta con un giovane
		— Veduta di un'auto, con titolo sovrimpresso
		— Giovane con macchina da ripresa, con titolo sovrimpresso

LA PRESENTAZIONE CONTIENE
 LE SEGUENTI SCENE DEL FILM:

- Segnale luminoso, con titolo sovrimpresso e speaker
- P.P. di ragazzo, con speaker
- Bobina in movimento, testa di uomo sullo sfondo, speaker
- P.P. di ragazza, con speaker
- P.P. di donna cieca, con speaker
- Scena dialogo della cieca che si avvicina a tentoni
- Veduta di due occhi dalla fessura, con titolo sovrimpresso
- Uomo che si fa luce, con titolo sovrimpresso e speaker

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **22 OTT. 1960** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **27 OTT. 1960**

IL MINISTRO

P. C. C.
 (Dr. G. de Tomasi)

F.to Helfer



A1

MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Servizi della Cinematografia

R O M A

Il sottoscritto CESARE ORIGO domiciliato in Roma
Pza. Euclide, 2 chiede il rilascio di n° 8 visti
di censura relativi alla presentazione del film:

"L'OCCHIO CHE UCCIDE" (Peeping Tom)

Con osservanza

CESARE ORIGO

Roma, 29 aprile 1971

Cesare Origo

4 Visti
21-5-71
[Signature]